

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 74 «Земляничка»
(МБДОУ «ДС № 74 «Земляничка»)**

ул. Энтузиастов, д. 3, г. Норильск, Красноярский край, 663333, телефон/факс (3919) 44-19-81
e-mail: mdou74@norcom.ru, сайт: <http://mbdou74.ucoz.net/>
ОГРН 1022401630591, ОКПО 58801874, ИНН/КПП 2457051791/245701001

ПРИНЯТА:
Решением Педагогического Совета
МБДОУ «ДС № 74 «Земляничка»

Протокол № 3 от 25.02.2020 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующим МБДОУ
«ДС №74 «Земляничка»
С.В. Завадская
Приказ № 117 от 27.02.2020 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА И
ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
«LOGO-клуб»**

Срок реализации: 1 год

Возрастная категория: 5 – 6 лет

Составил:
Учитель - логопед
МБДОУ «ДС № 74 «Земляничка»
Мищенко Н.Н.

Норильск, 2020г.

Содержание

Наименование разделов		Стр.
1	Пояснительная записка	3
1.1.	Условия реализации программы	4
1.2.	Кадровые условия реализации дополнительной образовательной программы.	4
2	Содержание программы	4
3	Ожидаемые результаты освоения программы	6
4	Особенности речевого развития детей 5-6 лет	6
5	Учебно-тематический план занятий	8
6	Учебно-методическое обеспечение программы	15
7	Список литературы	16
8	Приложения	

1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. Речь играет важную роль в жизни человека. Она служит главным средством общения с другими людьми, является основой человеческого мышления и приобретения новых знаний.

Речь – это сложная функция, и развитие её зависит от многих компонентов. Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребенка. При нормальном развитии ребенка, формирование правильной и красивой речи заканчивается к пяти годам. Иногда по разным причинам этот процесс затягивается.

В настоящее время наблюдается быстрый рост числа детей с различными речевыми нарушениями. У многих детей в старшем дошкольном возрасте наблюдается низкий уровень развития речи: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, наблюдается не умение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. В связи с тем, что на логопедический пункт в первую очередь зачисляются дети подготовительной группы, возникает необходимость оказывать помощь детям старшего возраста в форме кружка. Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Цель программы - развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников с нарушением речи.

Задачи:

1. Формирование произвольных, координированных движений органов артикуляции, укрепление мышц артикуляционного аппарата.
2. Подготовка речевого аппарата для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
3. Развитие общей и мелкой моторики.
4. Развитие правильного физиологического и речевого дыхания.
5. Развитие фонематических представлений и навыки.
6. Формирование умения правильно употреблять лексико-грамматические категории.

При реализации программы необходимо соблюдать основные принципы работы:

- индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- положительная мотивация выполнения заданий;
- чередование различных видов деятельности;
- комплексный подход при разработке занятий;
- систематичность и последовательность занятий;
- вариативность содержания и форм проведения занятий;
- наглядность;
- адекватность нагрузок и требований, предъявляемых к ребенку в процессе занятий;

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

При составлении программы были использованы методические разработки Нищевой Н.В., Карельской Е.Г., Черенковой Е.Ф., Фомичовой М.Ф. и других авторов.

1.1. Условия реализации программы.

Срок реализации программы: 1 учебный год: с ноября по апрель. Количество занятий: 24 учебных занятий (недель). Периодичность занятий: 1 раз в неделю, во вторую половину дня, продолжительностью не более 25 минут. Форма проведения занятий: очная подгрупповая /групповая.

Количество детей в группе: 6 человек в возрасте 5-6 лет

1.2. Кадровые условия реализации дополнительной образовательной программы.

К реализации Программы допускаются учителя-логопеды МБДОУ «ДС № 74 «Земляничка» без предъявления требований к стажу, уровню профессионального образования.

2. Содержание программы:

Данная программа позволяет оказать специализированную логопедическую помощь детям 5-6 лет, которые не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия, подготовить их к дальнейшей коррекционной работе.

Тематика клуба направлена на развитие звуковой культуры речи - формирование правильного произношение звуков, развитие фонематического восприятия, речевого дыхания, артикуляционного аппарата; развитие связной речи ребенка, творческого мышления, памяти, координации движений и мелкой моторики рук.

В работе «LOGO-клуба» учитывается интеграция следующих областей:

1. Социально-коммуникативное – приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

2. Речевое развитие – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог.

3. Познавательное развитие – беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений.

4. Физическое развитие – укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физминутки, самомассаж.

Для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Артикуляционная гимнастика - она является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

2. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка

3. Формирование правильного речевого дыхания

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

4. Развитие фонематического слуха

Основой для понимания смысла, сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения, ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Каждое занятие включает в себя:

1. Артикуляционные упражнения.

2. Пальчиковые игры и упражнения.

3. Дыхательные и голосовые упражнения.

4. Дидактические игры на развитие фонематического слуха.

5. Дидактические игры на формирование грамматических категорий.

На занятии используются стандартные и нестандартные формы, приемы и виды деятельности: артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой, логоритмика, упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти, задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками и т. д., сухой бассейн и др.), дыхательная гимнастика,

психогимнастика, беседы, логические задания, лексико-грамматические упражнения, игры для формирования связной речи.

3. Ожидаемые результаты освоения программы:

В конце цикла занятий дети смогут:

1. Научиться правильно произносить звуки и пользоваться ими в речи;
2. Различать оппозиционные фонемы;
3. Овладеть навыками звукобуквенного и слогового анализа и синтеза;
4. Правильно употреблять грамматические категории;
5. Овладеть навыками построения связного высказывания.

4. Особенности речевого развития детей 5-6 лет.

Лексика:

В речи ребенка этого возраста появляются собирательные существительные. (Существительные обозначающие совокупность лиц, предметов, явлений как единство, как одно неделимое целое. Они не могут употребляться во множественном числе.) Например: родня, детвора, листва, бельё и пр.)

Ребенок вводит в речь прилагательные, обозначающие состав, состояние предметов (деревянный, замёрзший...), а также отвлечённые, абстрактные понятия (добрый, душевный...).

Дети шестого года жизни владеют обобщающими понятиями. Например: «транспорт», указывая, что транспорт бывает воздушный (самолет, вертолет...), водный (катер, паром...), наземный (автобус, поезд...), подземный (метро).

Имеют представление

- о сезонных изменениях в природе;
- о выращивании овощей и фруктов;
- о лесных ягодах и грибах;
- о хищных и травоядных, домашних и диких животных;
- о насекомых и птицах, рыбах.

Ориентируются в пространстве (право, лево, сзади...) и времени (вчера, сегодня, ночью...).

Знают:

- названия месяцев, дней недели, части суток;
- название своей страны и столицы государства;
- географические понятия: море, река, горы, пустыня, лес;
- правила дорожного движения для пешеходов.

Грамматический строй:

Ребенок правильно употребляет в речи простые и сложные предлоги (из, из-под...);

- правильно изменяет имена существительные по числам и падежам;
- правильно согласовывает в речи существительные с числительными (пять ложек, пять яблок, груш, конфет);
- согласовывает прилагательные с именами существительными в роде числе и падеже (море синее, стулья деревянные, кукле новой);

- образует притяжательные прилагательные (медвежья, собачьи, папин...);

- правильно по смыслу применяет все части речи.

Связная речь:

На шестом году жизни без дополнительных вопросов дети могут пересказать сказку или рассказ из 40-50 предложений. То есть владеют одной из самых сложных речевых форм – монологической.

В диалогической речи дети, разговаривая с собеседником, дают и сжатые, и развернутые ответы. К концу дошкольного периода дети владеют развернутой фразовой речью, фонетически, лексически и грамматически правильно оформленной.

Звукопроизношение:

Пятилетние дети воспроизводят слова различной слоговой структуры и звуконаполняемости. Если у кого-то и возникают при этом ошибки, то они касаются наиболее трудных, мало употребительных и чаще всего незнакомых для них слов. Достаточно исправить ребенка, дать образец ответа и немного «поучить» его правильно произносить слово, и малыш быстро введет это новое слово в самостоятельную речь.

Бурное речевое развитие детей в этом возрасте базируется на готовности артикуляционного аппарата (губ, языка, щёк, мягкого неба, нижней челюсти) к производству полноценных звуков речи. К шести годам дети овладевают произношением всех звуков речи, однако у некоторых детей усвоение звуков может проходить неравномерно или неверно.

Проблемные точки:

1. Общение с окружающими в основном в присутствии родителей, которые выступают в качестве помощников-переводчиков.

2. Неустойчивое произношение звуков, которые ребенок научился произносить отдельно. В самостоятельной речи они все равно звучат пока нечетко.

3. Сложные для произнесения звуки заменяются другими. Труднее даются свистящие, шипящие, сонорные и аффрикаты. Один звук может заменять сразу несколько. Например, мягкий «с» нередко выступает в разных ролях («сянки» - санки, «сюба» - «шуба», «сяпина» - «царапина»).

4. Активный словарный запас заметно расширяется. Однако ребенку пока не известна малоупотребительная лексика. Заметно, что в своей речи он использует в основном слова бытового значения, которые часто слышит вокруг.

5. Грамматическая связь слов в предложениях, что называется, оставляет желать лучшего, но при этом ребенок уверенно подступает к построению сложносочиненных и сложноподчиненных конструкций. («Папа писёл и пйинесйа Мисе падаик, как Мися хаасе себя вей» - Папа пришел и принес Мише подарок, ТАК как Миша хорошо себя вел. Как мы видим, сложная конструкция уже «просится с языка», однако грамматическое согласование слов пока не дается).

6. Из таких, не правильно оформленных предложений, ребенок уже может составить рассказ. Предложения будут пока еще описывать лишь

конкретную последовательность действий, однако проблемы с построением фраз уже нет.

7. Характерной чертой становится непостоянство грамматических ошибок. То есть в одном случае ребенок может правильно согласовать слова между собой, а в другом - употребить неправильную форму.

8. Имеются сложности в правильном согласовании имен существительных с числительными. Например, «три кошкАМ» - три кошки, «много воробьи» - много воробьев.

9. Отставание в формировании фонематических способностей проявляются в ошибках при произнесении «трудных» слов («гинасты» - гимнасты), в наличии проблем при анализе и синтезе (ребенок затрудняется подобрать слова, начинающиеся на конкретную букву). Это, помимо прочего, задерживает готовность ребенка к успешной учебе.

5. Учебно-тематический план занятий программы «LOGO-клуб»

Недели	Тема	НОЯБРЬ	
		Ход занятия, форма работы	Цели и задачи
1 неделя	«Мой город»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок строил дом» «Лопаточка» 2. Игры «Пальчиковые шаги», «Строим дом» 3. Дыхательная упр. «Бабочки» 4. Игра «Где хлопнули?» 5. Речевая игра «Здесь и там» (дом - дома, улица - улицы) 6. Речевая игра «Великан и гномик» (Дом – домик, домишко и т.д.) 7. Чистоговорки (в соответствии с заданным звуком) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении. 2. Развитие пальчиковой моторики; подготавливать руку ребенка к письму; 3. Развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ. 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание 5. Употреблять существительные во множ. числе; 6. Употребление существительных в уменьшительно-ласкательной форме. 7. Активизация словарного запаса по теме «Мой город», развитие памяти.
2 неделя	«Моя семья»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика «Горка», «Мостик» 2. Использование Су-Джок терапии - «Ёжик». Пальчиковая гимнастика «Моя семья» 3. Д/И «Чей кубик поднимется выше?» 4. Речевая игра «Какая у вас семья?» Игра «Объясни словечко» - «ТРУДОЛЮБИВАЯ» 5. Игра: «Дочки-матери». 6. Игра «Где позвонили?» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы. 2. Стимуляция высокоактивных точек, расположенных на кистях рук. Развитие пальчиковой моторики; 3. Развитие пространственных представлений; 4. Активизация словаря по лексической теме. Формировать воображение; подбирать признаки; развивать связную речь. 5. Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие. 6. Развивать слуховую память и слуховое внимание
3	«Домаш»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика «Как Мишка искал мед», «Иголочка» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.

		<p>2. Су-Джок терапия: массаж пальцев эластичным кольцом.</p> <p>3. Отгадывание загадок по теме.</p> <p>4. Речевая игра «Кто кем был?»</p> <p>5. Игра «Кто лишний и почему?» (курица, гусь, ворона, петух)</p> <p>6. Игра «Где позвонили?»</p>	<p>2. Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга;</p> <p>3. Активизация и расширение словаря по лексической теме. Развитие мышления.</p> <p>4. Закрепление падежных окончаний;</p> <p>5. Учить выделять лишнее; развитие логического мышления.</p> <p>6. Развивать слуховую память и слуховое внимание</p>
4 неделя	«Одежда и обувь»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Месим тесто», «Иголочка» «Как язычок гулял в лесу»</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Фокус»</p> <p>3. Звуковая игра «Поймай звук?»</p> <p>4. Отгадывание загадок по теме</p> <p>5. Игра с мячом «Скажи ласково»</p> <p>6. Игра «Чья это вещь?» (Это туфли – папины, это валенки- дедушкины, это сапоги - мамыны)</p> <p>7. Речевая игра «Из чего какой?» (Пиджак из шерсти, он ... Платье из шелка, оно... Сапоги из кожи, они...)</p>	<p>1. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.</p> <p>2. Сформировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р]. Язык на верхней губе, дуть на кончик носа.</p> <p>3. Развивать слуховую память и слуховое внимание</p> <p>4. Обогащение и расширение словаря по лексической теме.</p> <p>5. Закрепление умения образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов, развитие ловкости, быстроты реакции;</p> <p>6. Образование притяжательных прилагательных с помощью суффикса –ин-</p> <p>7. Согласование существительного с прилагательным. Обучать навыкам словоизменения</p>

Недели	Тема	ДЕКАБРЬ	
		Ход занятия, форма работы	Цели и задачи
1 неделя	«Зима»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Чашечка», «Вкусное варенье»</p> <p>2. Игра «Доскажи словечко» (Зима <i>какая?</i>-холодная, морозная СНЕГ,ЛЕД , ПОГОДА,Снежинки <i>что делают?</i>- кружатся и т.д. ЛЕД НА СОЛНЦЕ, МЕТЕЛЬ...)</p> <p>3. Пластические этюды «Зима»</p> <p>4. Дыхательное упр. «Вьюга»</p> <p>5. Игра «Скажи наоборот» (Летом дни жаркие, а зимой; Снег мягкий, а лед;и т.д.)</p>	<p>1. Продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз.</p> <p>2. Закрепление употребления слов-действий, слов-признаков;</p> <p>3. Имитация, снятие эмоционального напряжения;</p> <p>4. Развитие речевого дыхания и голоса;</p> <p>5. Активизация словаря по лексической теме; употребление сравнительных прилагательных; развитие внимания.</p>
2 неделя	«Зимушки птички»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Чистим зубки»,«Лопата копает»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Пирог»; Сухой бассейн «Следопыт»</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Паровозик свистит»</p> <p>4. Звукоподражание птицам (кто как поет?) «Спой, как птичка»</p>	<p>1. Подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка».</p> <p>2. Развитие пальчиковой моторики; развитие тактильных ощущений, мелкой моторки</p> <p>3. Выработка плавной, непрерывной струи Взять чистый пузырек и поднести его ко рту. Кончик языка слегка высунуть . Выдыхать воздух плавно в пузырек. Должен получиться свист.</p> <p>4. Развитие речевого дыхания и силы голоса;</p>

		<p>5. Речевая игра «Назови ласково» (на материале лексической темы)</p> <p>6. Речевая игра «Объясни слова Незнайке» -«КРАСНОГРУДЫЙ»</p> <p>7. Д/И «Чьи перья?» Перья вороны - вороньи, ВОРОБЬЯ, ГОЛУБЯ, СОРОКИ.</p>	<p>5. Учить употреблять слова в уменьш.-ласкательной форме; Активизация словаря по теме.</p> <p>6. Расширение словарного запаса. Учить объяснять трудные слова.</p> <p>7. Учить словоизменению.</p>
3 неделя	«Человек. Части тела»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Холодный ветер», «Лопаточка»</p> <p>2. Массаж пальцев кистей рук эластичн. кольцом. Пальч. игра "Раз-два-три"</p> <p>3. Игра «Тихо-громко»</p> <p>4. Речевая игра «Для чего?» (Глаза нужны для того, чтобы... НОС, РОТ, УШИ, ЯЗЫК)</p> <p>5. Игра «Скажи одним словом». (У мальчика голубые глаза- он голубоглазый; у девочки длинные волосы – она длинноволосая)</p> <p>6. Речевая игра «Что чем делаем?»(Смотрим <i>чем?</i> – глазами СЛУШАЕМ, ЕДИМ, НЮХАЕМ, ЖУЕМ)</p>	<p>1. Выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию.</p> <p>2. Стимулировать реч. области в коре головного мозга;</p> <p>3. Развивать слуховую память и слуховое внимание</p> <p>4. Учить отвечать полными предложениями; Активизировать словарь глаголов по лексической теме. Учить подбирать слова-признаки, сравнивать.</p> <p>5. Учить навыкам словоизменения и словообразования на материале заданной темы;</p> <p>6. Употребление падежных конструкций.</p>
4 неделя	«Новый год»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Лошадка» , «Грибок»</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Гороховые гонки»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Наряжаем елку»</p> <p>4. Обыгрывание ситуации «Новый год»</p> <p>5. Пальчиковый театр «Теремок»</p>	<p>1. Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку.</p> <p>2. Выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка. Горошины начинают бег при помощи «ветра» из трубочек.</p> <p>3. Развитие пальчиковой моторики;</p> <p>4. Учить изображать действия сказочных персонажей и зверей; расширение словаря по лексической теме.</p> <p>5. Формирование всех компонентов речи и мелкой моторики через инсценировку сказки.</p>

Недели	Тема	ЯНВАРЬ	
		Ход занятия, форма работы	Цели и задачи
1 неделя	«В мире сказок»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Язычок идет гулять» , «Индюк».</p> <p>2. Дыхательные упражнения «Чья фигурка дальше улетит»</p> <p>3. Пальчиковая игра «Про курочку Рябу»</p> <p>4. Упражнение «Поймай звук»</p> <p>5. Пальчиковый театр «Репка»</p> <p>6. Дидактическая игра «Угадай сказку»</p>	<p>1. Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; выработать подъем языка вверх и подвижность его передней части.</p> <p>2. Развитие длительного плавного выдоха и активизация мышц губ.</p> <p>3. Расширение, обогащение и активизация словаря по заданной теме.</p> <p>Развитие памяти и мелкой моторики;</p> <p>4. Развитие фонематических процессов.</p> <p>5. Формирование всех компонентов речи через инсценировку сказки;</p>

		7. Отгадывание загадок по заданной лексической теме.	6. Учить отгадывать сказки по иллюстрациям. 7. Развитие памяти, внимания, логического мышления.
2 неделя	«Зимние забавы»	1. Артикуляционная сказка «Однажды в зимний день», «Часики», «Качели». 2. Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы» 3. Дыхательная игра «Футбол» 4. Составление рассказа-описания по сюжетной картине и из личного опыта «Игры зимой» 5. Игра «Громко-тихо» 6. Объясни значение слов « СНЕГОПАД», «ГОЛОЛЕД ». Придумай предложения с этими словами.	1. Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; Выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево, вверх-вниз. 2. Развитие памяти и мелкой моторики; 3. Чередование длительного плавного и сильного выдоха 4. Активизировать словарь по теме "Зимние забавы". Учить подбирать слова-признаки, слова-действия, сравнивать. 5. Развитие слухового внимания. 6. Расширять словарь детей и знания по заданной теме.
3 неделя	«Профессии»	1. Артикуляционная гимнастика «Лошадка», «Грибок», «Парус». 2. Дыхательные упражнения «Новогодние трубочки - шутки». 3. Физминутка "Мы работали, устали" 4. Речевая игра с мячом «Кто чем занимается?» Д/И «Четвертый лишний» 5. Игра «Кому, что нужно для работы?» (Повару для работы нужна - кастрюля, Машинисту – поезд) 6. Д/И «Веселый счет» (1 повар – 2 повара - 5поваров, 1 дом – 2 дома – 5 домов и т.д.)	1. Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх. 2. Развитие длительного плавного и сильного выдоха. Под воздействием выдыхаемого воздуха раскручивается бумажный язычок. 3. Профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка. 4. Активизация словаря по лексической теме: закрепление знаний детей о профессии, обогащение глагольного словаря детей, развитие внимания, ловкости; 5. Употребление слов в Дательном падеже. Расширение глагольного словаря. 6. Согласование числительного с существительным.

Недели	Тема	ФЕВРАЛЬ	
		Ход занятия, форма работы	Цели и задачи
1 неделя	«Мебель»	1. Артикуляционная гимнастика «Накажем непослушный язычок» 2. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» 3. Дыхательное упр. «Кораблик» 4. Игра «Испорченный телефон» 5. Игра «Какая это мебель? Для чего?» (Кухонная – для кухни, Спальная – для спальни и т.д.) 6. Загадки по теме. 7. Игра «Без чего не бывает?» (Стула без спинки, стола без ножек , Шкафа без дверей , т.д.)	1. Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; способствовать расслаблению мышц языка. 2. Развитие памяти и мелкой моторики; 3. Учить чередованию сильного и длительного плавного выдоха. 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание 5. Образование прилагательных; 6. Расширение, обогащение словаря по лексической теме. Учить отгадывать загадки; 7. Употребление падежных конструкций. Развитие памяти, внимания.

		8. Чистоговорки на заданный звук.	8. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.
2 неделя	«Материалы и инструменты»	1. Артикуляционная гимнастика «Часики», «Качели». 2. Упражнение "Выложи из палочек" 3. Дыхат. Упр. «Вертушка» 4. Игра «Правильно-неправильно» 5. Составление простых предложений по демонстрации действий «Подбери действия». (Пилой - что делают? и т.д.) 6. Игра «Один-много» (У меня один топор, а у тебя много топоров и т.д.)	1. Продолжать выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево. 2. Формировать элементарные математические представления в знакомстве с геометрическими фигурами, цветом. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц. 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание 5. Развивать связную речь (по заданной теме), мышление, координацию движений. 6. Употребление Родительного падежа.
3 неделя	«Защитники Отечества»	1. Артикуляционная гимнастика: чередование «Слоник- лягушка» 2. Дыхат. упр. «Мыльный пузырь» 3. Игра «Слушай и выбирай» 4. Составление простых предложений по демонстрации действий : игра «Что делают?» 5. Игра «Кому это нужно для службы?» (Танк – танкисту, самолет – летчику и т.д.)	1. Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую. 2. Развитие направленного, длительного, плавного выдоха; активизация губных мышц. 3. Развивать слуховую память и слуховое внимание 4. Развивать связную речь, мышление, общую моторику, ловкость, координацию движений. 5. Закрепление знаний о военных профессиях.
4 неделя	«Продукты питания»	1. Артикуляционная гимнастика «Барабанщик», «Дятел». 2. Дыхательное упр. «Горка» 3. Пальчиковые игры «Про курочку Рябу» 4. Игра «Какое слово отличается?» 5. Игра «Жадина» (Это мой хлеб, это моя булочка, это мое молоко) 6. Чистоговорки на заданный звук. 7. Игра «Из чего – какой?» (Масло из кукурузы- кукурузное, Каша из гречневой крупы – гречневая и т.д.)	1. Подготовка артикуляционного аппарата для вызывания звука [р] и вибрации кончика языка. 2. Инструкция: «Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Приподними язык вверх. Подуй на язык. Сдуй снежинки с горки 3. Развитие памяти, связной речи и мелкой моторики; 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание 5. Согласование существительного с местоимением. 6. Автоматизация поставленных звуков. 7. Учить словообразованию. Образование прилагательных;

Недели	Тема	МАРТ	
		Ход занятия, форма работы	Цели и задачи
1 неделя	«Весна»	1. Артикуляционная гимнастика «Маляр», «Грибок», «Парус». 2. Су-Джок игра "Черепашка". 3. Дыхат. Упр. «Дует ветер»	1. Растянуть подъязычную связку для звуков [р], [л], а для произнесения шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого нёба.

		<p>4. Игра «Одинаковые или разные?»</p> <p>5. Речевая игра «Ответ правильно» (Весна <i>какая?</i>-ранняя ,теплая , ветренная Солнце <i>какое?</i>-...Солнце весной <i>что делает?</i>-...Ручьи <i>что делают?</i>-...)</p> <p>6. Речевая игра «Скажи наоборот» (Зимой снег чистый, а весной-... Зимой дни холодные, а весной-... Зимой солнце тусклое, а весной)</p>	<p>2. Стимуляция высокоактивных точек , расположенных на кистях рук и речевых областей; Развитие памяти и мелкой моторики;</p> <p>3. Формирование плавного длительного выдоха; активизация губных мышц.</p> <p>4. Развивать слуховую память и слуховое внимание</p> <p>5. Активизация словаря по лексической теме. Употребление слов-признаков, слов-действий. Учить отвечать полным предложением;</p> <p>6. Употребление слов с противоположным значением.</p>
2 неделя	«8 Марта – Женский день»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Парус поднимается», «Грибок»</p> <p>2. "Игры с прищепками" Пальчиковая игра «Наши мамы»</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Вертушка»</p> <p>4. Игра «Похлопаем»</p> <p>5. Речевая игра «Назови ласково» (Мама-мамочка, папа- папочка, брат-братик, сестра-сестричка)</p> <p>6. Д/И «Расскажи, какая твоя мама»</p>	<p>1. Подготовка верхнего подъема языка для звуков [р], [л].</p> <p>2. Развитие мелкой моторики (тонких движений рук) , памяти и речи;</p> <p>3. Развитие длительного плавного выдоха;</p> <p>4. Развивать слуховую память и слуховое внимание</p> <p>5. Расширение и обогащение словаря по лексической теме. Употребление уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p>6. Учить составлять рассказ-описание, использовать в речи распространенные предложения.</p>
3 неделя	«Посуда»	<p>1. Артикуляционные упражнения «Холодный ветер», «Горка»</p> <p>2. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Кот, петух и лиса»</p> <p>3. Дыхат. упражнение «Песня ветра»</p> <p>4. Игра «Что лишнее?»</p> <p>5. Д/ И «Какая у нас есть посуда?» (Чайная, столовая, кухонная)</p> <p>6 Речевая игра «Где живут продукты?» (Салат- в салатнице, сахар- в сахарнице суп в супнице, хлеб- в хлебнице и т.д.)</p> <p>7. Д/И «Веселый счет» (1 чайник- 2чайника- 5чайников и т.д.)</p>	<p>1. Закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию.</p> <p>2. Развитие памяти и мелкой моторики;</p> <p>3. Развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц</p> <p>4. Развивать слуховую память и слуховое внимание</p> <p>5. Активизация и обогащение словаря по лексической теме.</p> <p>6. Учить правильно употреблять в речи предлоги.</p> <p>7. Согласование числительного с существительным.</p>
4 неделя	«Электроприборы»	<p>1. Артикуляционные упражнения «Мост», «Киска сердится»</p> <p>2. Пальчиковая игра «Что за шум на этой кухне?»</p> <p>3. Дых.упражнение «Катись карандаш»</p> <p>4. Игра «Инопланетянин»</p> <p>5.Речевая игра «Назови одним словом» (Пыль сосет – пылесос ,</p>	<p>1. Выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы.</p> <p>2. Развитие памяти и мелкой моторики;</p> <p>3. Развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.</p> <p>4. Развивать слуховую память и слуховое внимание</p> <p>5. Расширение, обогащение и активизация словаря по лексической теме. Обучение словообразованию.</p>

	<p>кофе мелет -..., мясо рубит -, сок выжимает -.. и т.д.)</p> <p>6. Д/И «Для чего нужны эти предметы?» (холодильник, миксер, телефон, компьютер и т.д.)</p>	6. Развитие связной речи , учить описывать предметы из личного опыта.
--	--	---

Недели	Тема	АПРЕЛЬ	
		Ход занятия, форма работы	Цели и задачи
1 неделя	«Животные жарких стран»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика «Пароход» «Пароход гудит» «Зоопарк». 2. Использование Су-Джок терапии: массаж пальцев кистей рук эластичным кольцом. 3. Дыхательное упражнение «Весёлые шарики» 4. Игра «Что просит мышка?» 5. Речевое упражнение «Подбери и называй» (Жираф какой?, что делает? Слон , Лев ,Тигр и т.д.) 6. Отгадать загадки (на материале заданной темы) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка артикуляции для звука [л]. Вызвать звук [л] смешанным способом. развитие движений органов артикуляционного аппарата; 2. Стимуляция высокоактивных точек, расположенных на кистях рук. 3. Развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц. 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание 5. Активизация словаря по лексической теме. Употребление слов-признаков, слов-действий. 6. Развитие памяти, логического мышления, речи.
2 неделя	«Игрушки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика «Приклей конфетку», «Грибок» 2. Пальчиковая гимнастика «Игрушки», «Выложи из палочек» 3. Дыхательное упражнение «Воздушные шарики» 4. Игра «Доскажи словечко» 5. Речевая игра «Расскажи-ка» (Это мяч . Он разноцветный. Мяч круглой формы и . т.д.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх. 2. Развитие пальчиковой моторики; знакомство с геометрическими фигурами, цветом. 3. Развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц. 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание 5. Расширение объема словаря по лексической теме, уточнение представлений о признаках предметов. Обучение составлению рассказа-описания по наглядному плану.
3 неделя	«Перелетные птицы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика «Барабан», «Дятел» 2. Пальчиковая гимнастика «Прилетели к нам грачи» 3. Дыхат.упражнение «Плыви , рыбка!» 4. Игра «Звук заблудился» 5. Речевая игра «Рассмотри и назови» (по лексической теме) 6. Речевая игра «Чьи крылья?» (У журавля – журавлиные, у гуся у утки, у ласточки-... и т.д.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Укрепление мышц артикуляционного аппарата; подготовка артикуляции для звука [р] и вибрации кончика языка. 2. Развитие пальчиковой моторики; 3. Развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц. 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание 5. Расширение объема словаря по лексической теме, уточнение представлений о признаках птиц. 6. Употребление падежных конструкций, развитие связной речи.

4 неделя	«Транспорт»	1. Артикуляционная гимнастика «Барабан», «Дятел» 2. Комплекс пальчиковых упражнений «Транспорт» 3. Дыхательное упр «Уточки» 4. Игра «Поймай слово» 5. Загадки виды транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный) 6. Речевая игра «Скажи наоборот» (Поезд длинный , а автобус... Самолет быстрый , а пароход...) 7. Д/И «Из чего – какой?» (Дверца из металла – металлическая ... и т.д.	1. Формировать вибрацию кончика языка для звука [р]. Укрепление мышц артикуляционного аппарата; 2. Развитие пальчиковой моторики; 3. Развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание 5. Расширение , обогащение словаря по лексической теме. 6. Употребление слов-антонимов. 7. Закрепление навыков словоизменения, словообразования.
5 неделя	итоговое занятие	познавательного-игровой досуг «Путешествие по сказкам»	Поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова.

6. Учебно-методическое обеспечение программы

1. Зеркало (на каждого ребенка)
2. Игрушки для развития мелкой моторики (Мячик «Су-джок», прищепки)
3. Набор музыкальных инструментов.
4. Раздаточный материал (счетные палочки, набор мелких игрушек для определения наличия звука в слове, карандаши)
5. Демонстрационный материал «Живые буквы», «Картинки с заданиями»
6. Занимательные игры и упражнения для речевого и интеллектуального развития на печатной основе (авторы Ткаченко Т., Косинова Е. М., Алтухова Т.А., Егорова Н.А.)
7. Диск с музыкой для логоритмических игр и упражнений.

7. Список литературы.

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб.: «Детство-Пресс», 2005.
2. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи.- М.: АСТ:Астрель; Транзиткнига, 2006.
3. Гуськова А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет. Волгоград, 2011г.
4. Колесников Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников. – М.: АКАЛИС, 1999.
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР: Методическое пособие.- М.: Изд. ГНОМ и Д, 2003.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН (1, 2, 3 период): Пособие для логопедов.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.
7. Косинова Е.М. Учимся правильно говорить. М.: «РОСМЭН», 2008г.
8. Ладутько Л.К. Карточка дидактических игр и упражнений по развитию речи дошкольников к разделу «Человек и природа»: Содействие, 2010.
9. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. – М., Изд. ВЛАДОС, 2002.
10. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Пособие для логопедов, дефектологов. – М.: Мозаика-синтез, 2004.